



PIAZZA D'ARMI, 16 - 07100 SASSARI - Tel. 079 23 44 66 C.F. 80004610905

Sito web www.liceoartisticosassari.edu.it MAIL sssd020006@istruzione.it PEC sssd020006@pec.istruzione.it

Anno Scolastico 2023-24

Circolare n. 200/2023-24

SASSARI, 26 marzo 2024

**Ai Docenti, agli alunni e ai genitori
DI TUTTE LE CLASSI**

OGGETTO: invito alla giornata di sensibilizzazione sulle cure palliative

Il Liceo Margherita di Castelví l'“ODV Franco Mura” ha organizzato, per la mattinata di **mercoledì 27 marzo 2024 nel Cineteatro Astra**, una giornata di sensibilizzazione sulle cure palliative.

Alle ore 8,30 le classi partecipanti (massimo 3 per ogni Istituto) saranno accolte nel **Cineteatro e alle ore 9,00 sarà proiettato il film dal titolo “Conta su di me”**

Dopo la visione del film, intorno **alle ore 11,00, i partecipanti saranno guidati ad una riflessione sulle tematiche affrontate e ad una conoscenza delle cure palliative** (normativa, beneficiari, problematiche sociosanitarie).

La giornata si concluderà alle ore 12,30.

Si prega i colleghi interessati di dare comunicazione alla Prof.ssa Nesti entro le ore 12,00 di martedì 26 marzo.

Si ringrazia per la collaborazione.

Il Dirigente Scolastico
Dr. Mariano Muggianu

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. Lgs. n. 29/93



Lenny, il figlio trentenne di un cardiocirurgo viene costretto dal padre, dopo l'ennesima trasgressione, ad occuparsi di David, un adolescente affetto da una malattia che gli lascia poco tempo da vivere. Non mancando di mezzi economici dovrà fargli stendere una lista dei desideri ed esaudirli tutti. Alcuni potranno essere soddisfatti con il denaro ma altri hanno bisogno di molto di più.

Il cinema dopo il successo di Quasi amici ha riproposto in più occasioni storie di incontri 'impossibili' in cui uno dei due soggetti soffriva di un problema fisico. Non si può affermare che siano tutti riusciti e quelli che non lo sono stati spesso avevano un elemento a loro sfavore: prendevano le mosse da una storia inventata.

In questa occasione invece la base della narrazione è reale e il film ce ne mostra le prove. Certo ci sono situazioni finalizzate al sorriso o alla tenerezza collocate al punto giusto ma si sente che sotto e al di là di esse staziona la vita vissuta con tutte le sue preoccupazioni. Questo elemento emerge non tanto dal rapporto tra i due protagonisti che parte da un'iniziale reciproca diffidenza per poi sciogliersi e trasformarsi in complicità quanto piuttosto dalla figura della madre di David.

Questa donna che deve gestire da sola il progressivo avvicinarsi a una fine che sembra segnata sul calendario di un figlio così giovane è una persona comune che dedica tutte le sue facoltà al figlio mentre cerca conforto in un fedele che frequenta la sua stessa comunità religiosa. Il sapere che il ragazzo è affidato alle cure di un trentenne che di affidabile sembra avere solo la propensione per la bella vita non può rassicurarla. Ecco allora la richiesta di foto frequenti che dimostrino che il figlio sta bene.

Il Dirigente Scolastico

Dr. Mariano Muggianu

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. Lgs. n. 29/93

